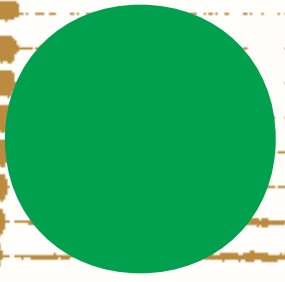
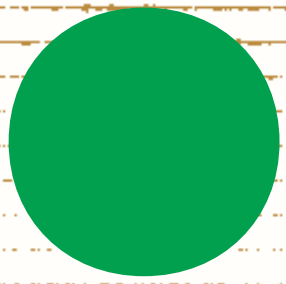


B-OPEN



21.-22.09.

2024

Program

● Møt B-Open

● Transport

● PROGRAM LØRDAG

● Omvisninger LØRDAG

● Kunstneroversikt

● PROGRAM SØNDAG

● Omvisninger SØNDAG

● Kunstneroversikt

● Takk til & kolofon



BERGEN
KOMMUNE

 SparebankenVest

 KTH

BILDENDE
KUNSTNERES
FORENING
HORDALAND

 NK
VEST-NORGE

 Kulturrådet

B-open er en årlig kunsthøstfestival i september hvor profesjonelle kunstnere og kunsthåndverkere åpner sine atelier for publikum i Bergen.

Festivalen har fri adgang til alle atelier og arrangementer, og ønsker publikum i alle aldre velkommen.

● Info

Kaffe, kart og informasjon om årets B-open

- Hordaland Kunstsenter,
Klosteret 17, 5005 Bergen
- 18.-22.09, 12-17

● Åpen bar

Lad batteriene og kom i stemning til årets B-open!
Åpen bar for publikum, kunstnere og gjester

- Hordaland Kunstsenter,
Klosteret 17, 5005 Bergen
- FREDAG 20.09, KL 19-23

● TRANSPORT

● BERGEN BYSYKKEL

Utforsk byens kunstnere med Bergen Bysykkel sykle kjapt, grønt og gratis fra atelier til atelier!

Bruk koden BOPEN24 for gratis enkeltturer den 21.-22. september 2024.

Koden kan brukes flere ganger og hver tur varer opptil 60 minutter.



Bergen Bysykkel



● BEFFEN

Beffen går i rute over Vågen mellom Bradbenken og Nykirkekaien

● Lør 12-17, Drop-in, fri adgang, alle aldre

NB! Hver hele time er det performance av Alwynne Pritchard med avgang fra Bradbenken.



● SIDEPROGRAM

● LØRDAG

● Åpne atelier i
Bergen sentrum

12.00–17.00

Ràdio Web MACBA takeover of BEK

Åpent hus

Presentasjoner av Pantea Arman, Albert Tarrats, Anna Ramos, Roc Jiménez de Cisneros, Ivonne Villamil og Ràdio Web MACBA working group fra kl 13

Ràdio Web MACBA (RWM), en nettradio basert på MACBA Museu d'Art Contemporani de Barcelona, tar over BEK denne dagen og fyller studiorommene med felles lytteopplevelser, samtaler og lydkompilasjoner. Ràdio Web MACBA (RWM) er mye mer enn en radio, og vaker i krysningspunktene mellom kritisk tenkning, samtidskunst, kunsterisk forskning, aktivisme, kunnskapsdeling, lyd... og alt imellom. RWM produserer podkaster som kan strømmes, lastes ned, eller abonneres på. De utgir også essayer, tekster og relatert dokumentasjon, på randen av «filecasting».

Under B-Open inviterer de publikum til åpent hus på BEK, med lytteøkt med Albert Tarrats og pantea, en online samtale «The electromagnetic space and the occult» med Roc Jiménez de Cisneros, samt en lydkompilasjon av Ivonne Villamil og RWM Working Group. De vil også dele resultater fra workshopen Elektromagnetisk Brunsj, som de holder på BEK tre dager før B-Open.

- BEK – Bergen senter for elektronisk kunst
9.etg, C.Sundtsgate 55, 5004 Bergen
- bek.no
- 12-17, drop-in. Fri adgang



Ràdio Web MACBA takeover of BEK

Open house

Welcome to BEK – Bergen Centre for Electronic Arts during B–Open. Ràdio Web MACBA, an online radio project based at MACBA Museu d’Art Contemporani de Barcelona, will take control over BEK on this day, and fill the studios and spaces with listening sessions, talks and sound compilations.

Radio Web MACBA (RWM) is a radio-beyond-radio that dwells in the folds and intersections of critical thinking, contemporary art, artistic research, activism, knowledge transfer, sound... and everything in between. RWM produce podcasts which can be listened to on demand, downloaded, and/or subscribed to. They also publish essays, texts, and related documentation, on the verge of filecasting. On 16-22 September, RWM Working Group will be holding a residency in BEK’s studios and spaces.

During B-Open, they invite the public to an open house at BEK, with a listening session with Albert Tarrats and pantea, an online talk “The electromagnetic space and the occult” with Roc Jiménez de Cisneros, as well as an antennas compilation with Ivonne Villamil and RWM Working Group. They will also share insights and results from the workshop Electromagnetic Brunch, which will be held at BEK days prior to B–Open.

.

● BEK – Bergen senter for elektronisk kunst
9.etg, C.Sundtsgate 55, 5004 Bergen

● bek.no

● 12-17, drop-in. Fri adgang



Foto: Thor Brødreskift

Dreamboat

Performance by Alwynne Pritchard for Beffen

Described by the New York press as “a cross between a rock music diva and a verbal and physical contortionist”, Alwynne Pritchard has been creating site-specific pieces for the city of Bergen for almost two decades. For B-Open 2024 she has created a performance for the little boat “Beffen”, which has heroically ferried weary pedestrians across the harbour for more than a century. Celebrating nautical myths, omens and superstitions, Alwynne and Beffen will together magic you across the waters to futures unknown.

- BEFFEN. Avgang fra Bradbenken, ankomst Nykirkekaien, varighet ca 15 min.
- Performansen vises hver hele time kl 12, 13, 14, 15 og 16
- Drop-in. Fri adgang. Alle aldre.

Hosting Infrastructure

A workshop that will use off cuts from the Hosting Infrastructure installation to make things for your home, by Fergus Tibbs and Maike Statz.

Described by the New York press as “a cross between a rock music diva and a verbal and physical contortionist”, Alwynne Pritchard has been creating site-specific pieces for the city of Bergen for almost two decades. For B-Open 2024 she has created a performance for the little boat “Beffen”, which has heroically ferried weary pedestrians across the harbour for more than a century. Celebrating nautical myths, omens and superstitions, Alwynne and Beffen will together magic you across the waters to futures unknown.

- Isotop Fellesatelier
Magnus Barfots Gate 25, 5015 Bergen
- isotopfellesatelier.no
- Kl. 13–17. Drop-in. Fri adgang. Alle aldre.

Transforming Drawing into Darkroom Prints by Cliché Verre

Workshop in the darkroom at Isotop with Lexy Liangzi Xiao

An experimental workshop based on drawing on transparent film, followed by B&W printing and development at the Isotop darkroom under professional guidance by Lexy Liangzi Xiao. Cliché Verre is originally a print made by placing light sensitive photographic paper beneath a glass plate or a transparent material, where a design has been scratched through an opaque coating, and then exposed to light to get an inverted image on a photo paper. The workshop will provide 1 piece of transparent film and limited amounts of photographic paper per person, and the chemistry for the development. Participants can also bring a drawing on a piece of transparent film (size about 4x5 inches) for the printing, instead of finishing a drawing at the workshop.

Lexy is an artist and researcher based in Bergen. She has been working with alternative and analogue photographic processes since 2018 and has developed and specialized in her own Alternative Silver Mirroring Toning recipes and processes. She aims to spread the art and analogue photography related knowledge, develop the old techniques from a contemporary perspective, and provide more hands-on experience during workshops in the Isotop darkroom.

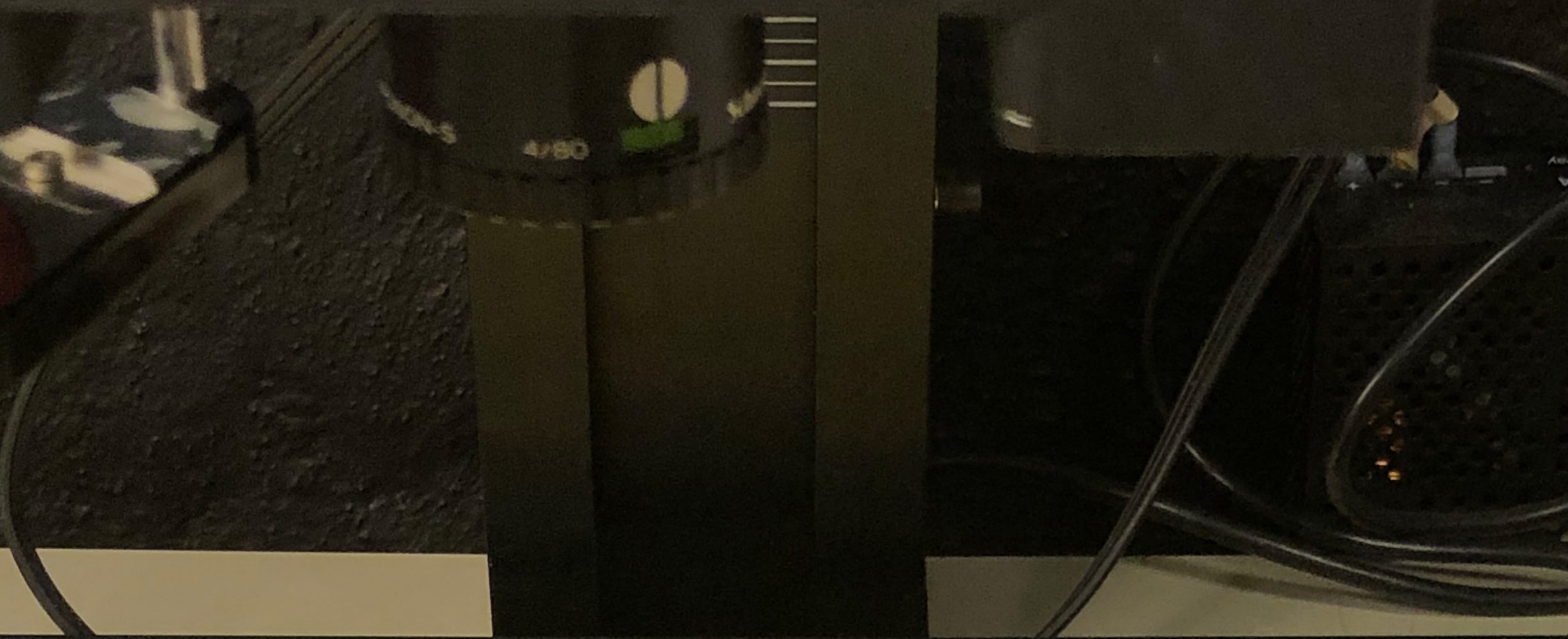
- **Isotop Fellesatelier**

Magnus Barfots Gate 25, 5015 Bergen

- **Drop-in/første mann til mølla: 2-3 pers hver hele time kl. 12–16. Fri adgang.**

- **isotopfellesatelier.no**

*Transforming Drawing into
Darkroom Prints by Cliché Verre*



*Transforming Drawing into
Darkroom Prints by Cliché Verre*



Kastanjetreet

Installasjonsverksted og kunstcamp med Kunstpilotene

Et kastanjetre i Nygårdsparken er vertskap for en kunstinstallasjon formet som en forstørret modell av en piggete kapselfrukt.

I verkstedet lar vi oss inspirere av ideen om pigger og omsluttende kapsler, og sammen med oss i Kunstpilotene kan du forme plantefigurer av ostevoks innkapslet med frø og natur fra bakken i parken. Figurene festes på installasjonen lik piggene på en kapselfrukt.

A chestnut tree in Nygårdsparken is the host for an art installation shaped as an enlarged model of a spiked capsule fruit. In this workshop we will let us inspire by the idea of spikes and enclosed capsules, and together with Kunstpilotene you will be able to shape cheese wax encapsulated with seeds and nature from the ground in the park, into plant figures. The figures will be placed in the installation just like the spikes on a capsule fruit.

- Øvre del av Nygårdsparken og Kulturpaviljongen
Vises også som utstilling 12-17
- Kl. 12–15. Drop-in, alle aldre, fri adgang.
- kunstpilotene.art



PAB Open session

performance kunst i det offentlige rom av Performance Art Bergen (PAB) Anette Friedrich Johannessen, Pavana Reid, Mia Øquist

I anledning B-open vil medlemmer av Performance Art Bergen møtes for å utføre en felles PAB open session i det offentlige rom, utenfor Kurt Johannessen atelier i Langeveien 18. “PAB OS” er et gratis og eksperimentelt kunstrom, åpent for alle kunstnere, artister og publikum med interesse for Performance Art. PAB har siden høsten 2012 gjennomført en lang rekke Open Session i uterom der medlemmer og tilreisende kolleger har deltatt. I hovedsak har vi benyttet tilgjengelige byrom i Bergen og i regionen på Vestlandet.

Samme helg som B-open er datoen for et verdensomspennende prosjekt Equinox en internasjonal dag for performance kunst i offentlige rom. Performance kunst organisasjoner i hele verden utfører performance kunst denne helgen. Dette er en hedring og oppmuntring til ikke-voldelige uttrykk gjennom performancekunst i offentlige rom. Etter PAB open session vil foto dokumentasjon fra PAB sin open session bli presentert i det verdens omspennende prosjektets sosiale medier.

- Langeveien 18, 5003 Bergen
- Kl. 16–17. Drop-in, alle aldre, fri adgang.
- performanceartbergen.no



Åpent verksted, møt gjestekunstner Morgan Madison S12 Galleri og Verksted

Morgan Madison er en kunstner basert i Seattle som arbeider med en rekke medier, men med hovedfokus på ovnsformet glass. Madisons verk befinner seg i et område hvor menneskeskapte konstruksjoner, naturens arkitektur og fantasi overlapper. Han henter inspirasjon fra elementer i omgivelsene, spesielt teksturer, former, farger og materialer, både menneskeskapte og naturlige.

OPEN STUDIO, MEET THE ARTIST IN RESIDENCE MORGAN MADISON

Morgan Madison is a Seattle based artist working in numerous media, kiln formed glass primary among them. Madison's work inhabits the realm where man-made constructs, the architecture of nature and imagination overlap. He is inspired by elements of place, specifically the textures, forms, colors and materials, both man-made and natural, that stand out and resonate amongst the din of the world around us.

- S12 Galleri og verksted
Bontelabo 2, 5003 Bergen
- Kl. 12–17. Drop-in, alle aldre, fri adgang.
- s12.no
- morganvanmadison.com

Sweet Light
Morgan Madison



Et audiovisuelt prosjekt av Karla Lesley Jaeger

Hvordan kan lyd og musikk forandre form og bli til noe annet? Et lydeksperiment/audio-visuell performance for publikum.

AN AUDIO-VISUAL PROJECT BY
KARLA LESLEY JAEGER.

How can sound and music change form and become something else? A sound experiment - the first in a series of audio-visual attempts. Sat 21.09, kl 13-16 (every full hour). Drop-in, all ages, free entrance

- Prosjektrommet, 3.etg, Kunstnerverksteder CS55, C. Sundts gate 55, 5004 Bergen
- Kl. 13–16 (hver hele time). Drop-in, alle aldre, fri adgang.

Aldea

Visning av verkstedsfasiliteter

ALDEA is an institution that aims to foster the creative ambitions of our open community. Professional grade workshops (metal, wood, digital fabrication), gallery, working studios, residency program and online cultural management systems are all part of our broad set of resources. Innovation, collaboration, and entrepreneurship across art, design, and technology are at the core of our methodical approach used to push creative boundaries.

- C.Sundtsgate 55, 5004 Bergen
- Kl. 12–17. Drop-in, alle aldre, fri adgang.

Remember me

Installasjoner av Bergen Kirkeautunnales festivalkunstner Linda Øgaard

Møt kunstneren under åpen kirke og se installasjonene laget til Bergen Domkirke. *Remember me* består av to stedsspesifikke verk laget til Bergen Domkirke, hvor arkitektur og natur, sårbarhet og livskraft, religion og kunst, fortid og samtid får spille mot hverandre. Under B-open og Bergen Kirkeautunnale får du møte festivalkunstneren Linda Øgaard i Bergen Domkirke, og oppleve verkene i våpenhuset og kirkerommet.

Remember me consists of two site-specific works made for Bergen Domkirke, where architecture and nature, vulnerability and vitality, religion and art, past and present plays against each other. During B-open and Bergen Kirkeautunnale you are welcome to meet the artist Linda Øgaard in Bergen Domkirke, and to see the works in both the porch and church room.

- Bergen Domkirke
Domkirkeplassen 1, 5003 Bergen
- Kl. 10–12. Drop-in, alle aldre, fri adgang.
- autunnale.no



Book Aloud #1


Bokpresentasjon på Northing av Ben Wenhou Yu

In April 2024, Northing Space opened a new bookshop, Elefanten, which focuses on artists' books, zines, and books with extraordinary design. During this year's B-Open, Northing will launch a new book-sharing event series titled Book Aloud. Every now and then, an artist, designer, or book collector will come to Elefanten to present three books they have made, designed, or simply want to share. For the first edition, the director of Northing, Ben Wenhou Yu, will present three books in connection with the current exhibition at Northing Space, The Massive Migration.

I april 2024 åpnet Northing Space den nye bokhandelen "Elefanten," som har fokus på kunstnerbøker, fanziner og bøker med spesiell design. Under årets B-Open vil Northing lansere et nytt bokdelingsarrangement med tittelen Book Aloud. I ny og ne skal bokkunstnere, designere eller boksamlere komme til "Elefanten" og presentere tre bøker – enten de har laget eller designet dem selv, eller bare ønsker å dele dem med andre. Første gang vil Northings daglige leder, Ben Wenhou Yu, presentere tre bøker i forbindelse med den nåværende utstillingen hos Northing, The Massive Migration.

Utstillingen er åpen lør og søn kl 12-17

- Northing
Østre Skostredet 10, 5014 Bergen
- Kl. 15–16. Drop-in, alle aldre, fri adgang.
- northing.no



● Det er fri adgang
til alle atelier og
arrangementer
under B-Open!

● GUIDEDE OMVISNINGER

Lørdag 21.09

Årets guidede omvisninger er lagt opp som byvandringar rundt til kunstneres åpne atelier.

Påmelding kreves for å delta, så vær tidlig ute for å sikre deg en plass.

● [Klikk for påmelding!](#)

Send epost til omvisning@b-open.no og oppgi antall deltakere og navn på omvisning, senest 24t før start. Alle omvisninger har fri adgang.

- BYVANDRING 1
- *Vågen rundt*
- En byvandring med Stine Hauge Eikeset

Hvordan og hvor arbeider en kunstner? Bli med innfor og møt Bergens kunstnere i deres egne atelier.

- Oppmøte: S12 Galleri og Verksted, Bontelabo 2
- Når: 12-16
- Antall plasser: ca. 12 personer
- Ta med egen niste.

● Meld deg på!

Påmelding: omvisning@b-open.no.
Merk emnefeltet med «Byvandring 1»



- BYVANDRING 2
- En byvandring med Torleif Bay

Hvordan og hvor arbeider en kunstner? Bli med innenfor og møt Bergens kunstnere i deres egne atelier.

- Oppmøte: Bergen Kjøtt, Skutevikstorget 1
- Når: 12-16
- Antall plasser: ca. 12 personer
- Språk: Norsk og engelsk
- Ta med egen niste

● Meld deg på!

Påmelding: omvisning@b-open.no.
Merk emnefeltet med «Byvandring 2»

● Oversikt over deltagende kunstnere og atelierfelleskap

Besøk våre nettsider for kart og mer detaljert informasjon om hver enkelt kunstner.

● b-open.no

Aldea

● *C. Sundts gate 55*



Birgit Brühl

Keramikk, tegning

Patricia Sichmanova

glass

Toril Johannesen

diverse teknikker

Magnhild Øen Nordahl

Skulptur, installasjon, 3D-modellering

Aerial

● *C. Sundts gate 38*



soso brafield

*Living sculptures, community installations,
socially engaged art*

Ina Hagen

*Text and performance, printed matter, digital media,
audio and video, pedagogical forms, and
communal making practices*

Blokk

● *Lille Markeveien 15*



Mari Norddahl

Tekstil

Håkon Holm-Olsen

Collage, tegning, skulptur

Ananda Serné

Video, textiles, text & performance

Isotop

● *Magnus Barfots gate 25*



Luke Drozd

Multi-media

Carmilly Yeung

Sculpture / Installation

Rune Molnes

Fotografi

Lexy Liangzi Xiao

Experimental analogue photography

Hanna Pherson

Skulptur

Torild Stray

Oil painting, clay sculpture and large drawings

Trine Lise Nedreaas

Film, installasjon, foto, tegning, skulptur

Kiosken

- *C. Sundts gate 36*



Siv Støldal

Tekstil / Mote

Margaret Abeshu

Tekstil, Design, Installasjon

Kunstnerverksteder Cs55

- *C. Sundts gate 55*



Marianne Berg

Skulptur

Caroline Kierulf

Grafikk

Unn Devik

Maleri, tegning, tekst

Gillian Carson

Varied

Linda Morell

Sculpture, Ceramics, Glass, etc

Runa Halleraker

Maleri, installasjon, tekstil, tekst

Astrid McGarrighan

Grafikk, etsning/akvatint

Carl Martin Hansen

Skulptur, maleri, tegning

Anne Lise Karlsen

Keramikk

Aggi Johannessen Folgerø

Maleri og grafikk

LisBeth J Sjøvoll

Tegning, maleri, skulptur

Torgrim Wahl Sund

*Grafikk og film, animasjon, collage,
tegning, maling, lyd og tekst*

Vigdis Hareide

Tegning, maleri, skulptur

Mette Sandfær

Skulptur og installation

Karla Lesley Jaeger

Lyd/installasjon

Anngjerd Rustand

Tegning, tekst, maleri, kunstnerbøker

USF Verftet

● *Georgernes Verft 12*



Jørgen Blitzner

Maleri, tegning, stedsspesifike installasjoner

Amelia Bjørnsen

Plantetrykk på papir og tekstil/foto/tegning

Magnar Moen

Tegning

Torild Inger Børretzen

Maleri; akvarell, olje og akryl

Dillan Marsh and Eleanor Clare

Billedkunst

Samuel Brzeski

language / text / voice / new media / performance

Johanne Monrad

Div teknikker, akrylmaling, tusj, trykk, akvarell

Anne Tveit Knutsen

Film, Video og Kunstnerbøker

Eva Britt Bitta Rasmussen

Akryl, kull, kritt og grafitt på lerret og papir

Nayara Leite

*Text, performance, analogue photography,
film and installation*

Kobie Nel

Installation, sculpture and photography

Sofie Hviid Vinther

Installation, tekstil, tekst

Aud Lavik

Søm av skinnvesker

Tine Adler

Skulptur/tekst

Inger-Johanne Brautaset

Tekstil, bl.teknikker på håndlaget papir

Kari Dyrdal

Tekstil

Ana Matey

Visual artist

Christina Petterson

Drawing/tegning

Synneva Heradstveit

Akvarell

Ingrid Aarseth

Tekstil

Derek Sargent

Photography, film, performance and installation

Kristin Selboskar

Smykker i sølv og emalje

Kiyoshi Yamamoto

Tekstil, grafikk og performance

Line S.Hvoslef

Maleri - installasjon-video

BERGEN KJØTT

● *Skutevikstorget 1, 5032 Bergen*



Kaeto Sweeney

Video, performance, social practice

Sara Cecilie Miran

Lyd, skulptur og installation

Karina Sletten

Lydkunst

RÅBRENT

● *Lille Øvregaten 18, 5018 Bergen*



Margot Kortebein Birkeland

håndbygging keramikk

Kine Ulvestad

keramikk, hekling

FRITTSTÅENDE ATELIER

- *Langeveien 18*



Kurt Johannessen

Performance, artist's books, teikning

- *Christian Michelsens gate 7*



Philipp von Hase

Furniture designer & maker

- *Strandgaten 230*



Gro Lygre Petersen

Grafikk, maleri, tekst

(innslipp hver hele time, 12–16)

- *Vetrlidsallmenningen 27a*



Christian Stefanescu

Arkitektur og kunst

● *Øvre Korskirkesmauet 2A*



Torunn Brandanger

Keramikk skulptur og tegning

PROGRAM

SØNDAG

Åpne atelier
utenfor sentrum

12.00–17.00

kon-tekst

Utstilling/performance installasjon av Frauke Materlik

Bergen Ateliergruppe har invitert Frauke Materlik til å stille ut i prosjektrummet.

Performance-installasjonen ‘kon-tekst’ undersøker landskap og ernæring og knytter seg samtidig til regional utvikling og Dokken, Bergens containerhavn. Fokuset er på kornets rolle, som på den ene siden har vært en hovednæring siden steinalderen og på den andre siden en viktig handelsvare, et stridspunkt og en økonomisk faktor.

Med utgangspunkt i individuelle hvetekorn (som bare er ca. 3 mm store) utvikler ‘kon-tekst’ seg til en sammenvevd historie og kombinerer arkivmateriale, fotos, børskurser, siste nyheter, landbrukshistorier, værmeldinger, klimaobservasjoner og kake.

Sammen med publikum deler vi bakevarer for å bringe abstrakte betraktninger inn i en ‘håndgripelig verden’ og samtale. ‘kon-tekst’ beveger seg fra mikro- til makronivå og tilbake igjen: Hva har vi foran oss til daglig uten å legge merke til? Hva ser vi uten å “se”?

- Bergen Ateliergruppe, Havnelageret, Dokkeskjærskaien 1, 5006 Bergen
(Nb Husk gyldig ID for å komme inn på havneområdet. Inngang ved rundkjøringen ved O.J. Brochs gate.
- Kl. 12–17. Drop-in, alle aldre, fri adgang
- Performance kl 14, varighet ca 40 min
- bergenateliergruppe.no

*Bergen Ateliergruppe has invited
Frauke Materlik to present her work
in the project space.*

The performance-installation 'kon-tekst' examines the subject matter of landscape and nutrition and at the same time ties in with regional developments on the Norwegian west coast and Dokken, the container port of Bergen. The focus is on the role of grain, which on the one hand has been a staple food since the Stone Age and on the other hand an important commodity, a point of contention and an economic factor.

Taking individual wheat grains (which are only about 3mm in size) as a starting point, 'kon-tekst' develops into an interwoven story and combines archive material, photos, stock market prices, recent news, agricultural histories, weather reports, climate observations and cake.

Together with the public, we share baked goods to bring abstract considerations into a tangible realm and conversation. 'kon-tekst' moves from a micro to macro level and back again: What do we have in front of us on a daily basis and rarely acknowledge? What do we see without 'seeing'?

- Bergen Ateliergruppe, Havnelageret,
Dokkeskjærskaien 1, 5006 Bergen
(Nb Husk gyldig ID for å komme inn på havne-
området. Inngang ved rundkjøringen ved
O.J. Brochs gate.
- Kl. 12–17. Drop-in, alle aldre, fri adgang
- Performance kl 14, varighet ca 40 min
- bergenateliergruppe.no



Åpen dag

Bergen Fellesverksted

Bergen Fellesverksted er et makerspace lokalisert på Laksevåg Verft, velkommen til omvisning. Medlemskap tilbys på måneds- og årsbasis. Et medlemskap hos oss gir tilgang til våre verksteder, maskiner og utstyr, samt rabattert pris på kurs og workshops som holdes i våre lokaler.

Våre medlemmer får tilgang til et stort treverksted, metallverksted med frese- og dreiemaskiner, smie, sveiseverksted, 3D-printere, storformats laserkutter og vinylkutter. Mens noe kan brukes direkte trenger noe av utstyret kurs eller HMS-introduksjon, noe vi holder regelmessig. Fellesverkstedet tilbyr tverrfaglige produksjonsmuligheter for amatører og profesjonelle. Som medlem blir man en del av et hyggelig kreativt, og ikke minst kunnskapsrikt, felleskap av personer som driver med ulike spennende prosjekter. Vi hjelper hverandre, og det arrangeres både sosiale aktiviteter, interessante workshops og kurs i ulike produksjonsteknologier og utstyr.

Bergen Fellesverksted driver en ungdomsklubb som er åpen for elever i ungdoms- og videregående skole. Denne er åpen i skolesemestrene, hver tirsdag. Vi arrangerer også aktiviteter for barn og ungdom, både selv og i samarbeid med andre.

- Damsgårdsveien 227, 5160 Laksevåg
- Kl. 12–17. Drop-in, alle aldre, fri adgang
- Tilgjengelighet for rullestolbrukere: inngang, pluss toalett
- bergenfellesverksted.no



Collage og kokebok workshop

Workshop. Servering av kaffe, te og kaker

- Den uferdige institusjon,
Damsgårdsveien 229, 5160
- Kl. 12–17. Drop-in, alle aldre, fri adgang
- denuferdigeinstitusjon.no



Kastanjetreet

Utstilling og visning av arbeid fra installasjonsverksted og kunstcamp holdt 21.09 med Kunstpilotene

- Øvre del av Nygårdsparken og Kulturpaviljongen
- Kl. 12–17. Drop-in, alle aldre, fri adgang
- kunstpilotene.art

Remember me

Installasjoner av Bergen

Kirkeautunnales festivalkunstner

Linda Øgaard

Møt kunstneren under åpen kirke og se installasjonene laget til Bergen Domkirke. *Remember me* består av to stedsspesifikke verk laget til Bergen Domkirke, hvor arkitektur og natur, sårbarhet og livskraft, religion og kunst, fortid og samtid får spille mot hverandre. Under B-open og Bergen Kirkeautunnale får du møte festivalkunstneren Linda Øgaard i Bergen Domkirke, og oppleve verkene i våpenhuset og kirkerommet.

Remember me consists of two site-specific works made for Bergen Domkirke, where architecture and nature, vulnerability and vitality, religion and art, past and present plays against each other. During B-open and Bergen Kirkeautunnale you are welcome to meet the artist Linda Øgaard in Bergen Domkirke, and to see the works in both the porch and church room.

- Bergen Domkirke
Domkirkeplassen 1, 5003 Bergen
- Kl. 16–18. Drop-in, alle aldre, fri adgang.
- autunnale.no



Kunstnersamtale

med kunstnerne Nayara Leite og
Kaeto Sweeney, Miki Gebrelul og
Michelle Odette Iversen Badiane

Nayara Leite og Kaeto Sweeney sin duopraksis består av video, lyd og tekstinstallasjoner som søker å styrke skeive livserfaringer. *The Demise of Everything Good* reflekterer over nyansene i ytringsfrihet som en menneskerettighet og hvordan den kan beskytte dem som bruker hatefulle ytringer.

Nayara Leite & Kaeto Sweeney share a duo practice consisting of video, sound and text installation works empowering queer lived experiences. The Demise of Everything Good reflects on the nuances of freedom of speech as a human right and how it can protect those who use hate speech. Artists talk with the artists, Miki Gebrelul and Michelle Odette Iversen Badiane

- Lydgalleriet
Strandgaten 195, 5004 Bergen
- Kl. 17–18. Drop-in, alle aldre, fri adgang.



● GUIDEDE OMVISNINGER

Søndag 24.09

Årets guidede omvisninger er lagt opp som byvandringar rundt til kunstneres åpne atelier.

Påmelding kreves for å delta, så vær tidlig ute for å sikre deg en plass.

● **Klikk for påmelding!**

Send epost til omvisning@b-open.no og oppgi antall deltakere og navn på omvisning, senest 24t før start. Alle omvisninger har fri adgang.



● Guidet busstur til atelierer utenfor sentrum med Torleif Bay

Ingen påmelding, førstemann til mølla. For å sikre seg en plass på bussen, lønner det seg å møte opp i god tid.

- Oppmøte: Stenersen (tidligere KODE 2), Rasmus Meyers allé 3
- Søn 22.09, 12-17
- Antall plasser: 40-45 personer
- Språk: Norsk og engelsk
- Ta med egen niste

● Fra steinskulpturer i Sandviksbodene til et 300 år gammelt fjøs i Fjellveien

Vi besøker studioer utenfor sentrumskjernen, og får være med hjem til Olav Herman-Hansen for å se hvordan det arter seg når bosted og atelier smelter sammen.

- Oppmøte: Sandviksboder 15-17
- Søn 22.09, kl 12-16
- Antall plasser: ca. 15 personer
- Ta med egen niste

● Meld deg på!

Påmelding: omvisning@b-open.no.
Merk emnefeltet med «Sandviken»

● Oversikt over deltagende kunstnere og atelierfelleskap

Besøk våre nettsider for kart og mer detaljert informasjon om hver enkelt kunstner.

● b-open.no

Atelier 19

● *Møllendalsveien 17*



Veronika Öberg

Skulptur, maling, grafikk

Tobias Kvendseth Johnsen

Skulptur, keramikk, lyd

Trine Hovden

Keramikk

Bergen Ateliergruppe

● *Dokkeskjærskaien 1*



(Husk gyldig ID for å komme inn på havneområdet.
Inngang ved rundkjøringen ved O.J. Brochs gate)

Emma Fuchs Sjövall

Installasjon, tekst, video, lyd, performance

Manuel Portioli

Maleri

Sabine Popp

Installasjon, romtidsrelasjoner, sosial praksis

Anthony Morton

Painting, Photography, Philosophy

Jannecke K.Heien

Deltakerbasert praksis, video, grafikk, maleri, tegning

Petra Rahm

Installasjon, tegning, tekst, tekstil

Arne Rygg

Installasjon, skulptur, diverse

Cone7

● *Johan Berentsens vei 65*



Eléonore Griveau

Keramikk og elektronisk kunst

Deltic

● *Damsgårdsveien 229*



Per-Erik Larsen

Maleri, grafikk, skulptur

Paal Rasmussen

Elektronisk musikk, video og foto

Den uferdige institusjon

● *Damsgårdsveien 229*



Sveinung Rudjord Unneland

Mix Media / Maleri

Charlotte Besuijen

*Painting, sculpture, installation, photography,
writing, building, cooking, curating*

Matias Grøttum

Tekst, lyd, grafikk

Borghild Rudjord Unneland

Tekstil/ ulike teknikker

Åse Løvgren

Flere teknikker

Alex Hamish Millar

Assemblage sculpture / installation / curation

Jack O'Flynn

Sculpture, Drawing, Installation, Animation

Michael Stumpf

Skulptur

Hild Borchgrevink

Installasjon, tekst

Galleri Oker

● *Hardangervegen 7B*



Kjersti Bergesen

Maleri, akryl på lerret

Dora S.Kittilsen

Maleri, foto, mixed media

Piotr Kuczma

Blandet teknikk

Habitat Artspace

● *Wernersholmvegen 33*



Bjarte Bjørkum

Foto, installasjon, skulptur, maleri

Sari Naglestad Sangolt

Diverse teknikker

Alexandra Vargas

Installasjon, skulptur og fotografi

Kai Solbakken

Maleri og fotografi

Linn Monica Børresen

Installasjon, skulptur, maleri

Maria Lystrup

Lino

M17

● *Møllendalsveien 17*



Nina Bang Larsen

Tekstil/skulptur/Installasjon/Video

Grethe Unstad

Maleri

Ytre Arna Atelierfelleskap

● *Fabrikkvegen 1*



Anne Mette Strømsnes

Billedkunst, grafikk, maleri

Laura Gaiger

Maleri, fresko, installasjon, collage

Alwynne Pritchard

Interdisciplinary/mixed media

Anne Knutsdatter Wille

Maleri, tegning, andre teknikker

Sara Marie McGarrighan

Håndvev

Torunn Halseid Marø

Tekstil/ fiberart

Lidunn Lindø

Biletkunst

Gyldenpris Kunsthall

● *Wernersholmvegen 33*



Tonje Bøe Birkeland

Fotografi, tekst, funnede objekter og artist books

Anita Rufus Pamer

Installasjon og maleri

Hilde A. Danielsen

Installasjoner og skulptur

Terese Stenhjem

Skulptur og kunstinstallasjon

Anne Flad

Maleri og tegning

Magneten Kunstkollektiv

● *Spelhaugen 12*



Otto Tveit

Akvarell, tusj, grafikk og maleri

Sjoddien Strusshamn

Kultursenter

● *Lyngneset 2, 5302 Strusshamn*



Suvi Nieminen

Grafikk, tegning, installasjon

Kari Merete Paulsen

Vev

FRITTSTÅENDE ATELIER

● *Dalsnesvegen 54*



Helene Kortner

Keramikk

● *Damsgårdsallmenningen 4*



Nina Malterud

Keramikk/leirgods

Torild Tadesse

Akryl på lerret, tegning, blyant og kull

● *Fjellveien 22*



Olav Herman-Hansen

Grafikk, akvarell, tegning

● *Krokåsvegen 28*



Beate Einen

Glass-kunstner/håndverker/designer. Ulike teknikker.

● *Professorvegen 8*



Reinhard Haverkamp

Skulptur

● *Langarinden 2B*



Åse Eriksen

Tekstil vev

● *Sandviksbod 15-17*



John Audun Hauge

Skulptur

Inger-Marit Saastad

Maleri, tegning, foto

● *Sandviksboder 73A*



Charles Grande

Maleri

Connie Lee Solberg

Maleri, tegning, mixed media

● *Østre Nesstunvegen 12*



Trygve Amundsen

Maler i olje eller akryl, evt kinesisk blekk

● *Slettevikvegen 25*



Tone Henschien

Akryl på lerret

● *Damsgårdsveien 227*



Simon Opitz

Found objects, maleri, skulptur



● ATELIE

Atelie er en digital plattform der kunstnere kan presentere verkene sine og invitere til visning og salg direkte fra sine atelier og på nett, app kan lastes ned [her](#).

Stor takk til alle kunstnere som deltar og gjør B-open mulig, til våre samarbeidspartnere Atelie, BEK – Bergen senter for elektronisk kunst, Bergen Bysykkel, Beffen, Coast Contemporary, Hordaland Kunstsenter, Pamflett, PART, VISP, Oslo Open og Trondheim Open, og til våre støttespillere i 2024: Kulturrådet, Bergen Kommune, Vestland Fylkeskommune, Bildende Kunstneres Hjelpesfond, Bildende Kunstneres Forening Hordaland og Norske Kunsthåndverkere Vest-Norge



● *B-opens styre 2024*

Imi Maufe (styreleder, BKFH)

Particia Sichmanova (styremedlem, NKVN)

Petra Rahm (styremedlem, Hordaland kunstsenter)

Maria Nerland (vara, BKFH)

Sara-Marie McGarrighan (vara, NKVN)

● *Prosjektleder*

Nina Grieg

● *Medarbeidere*

Laura Gaiger

Linn Heidi Stokkedal

● *Omvisere*

Torleif Bay

Stine Hauge Eikeset

● *Fotograf*

Synne Sofi Bårdsdatter Bønes

● *Design*

PART – part.no

● *Skrift*

Marist Medium av Seb McLauchlan

● Trykksaker er laget på Pamflett
med Risograf på Munken Pure

Kontakt: Nina Grieg, prosjektleder
produksjon@b-open.no / 93 65 72 52
www.b-open.no

- 
- Se b-open.no for oppdatert kunstneroversikt og fullt program